

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

«Детская школа искусств №10» г. Иркутска

Принято на заседании
педагогического совета школы
Протокол № 2 от
«10» апреля 2014 г.

Утверждаю:

Директор ДШИ №10



А.Д. Шестаков

«10» апреля 2014 г.



**Правила приема и отбора детей
в МБУ ДО «Детская школа искусств №10» г. Иркутска
по дополнительным предпрофессиональным
программам в области искусства**

г. Иркутск

Правила приема на обучение в МБУ ДО «Детская школа искусств №10» г. Иркутска по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств (далее – Правила) разработаны муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования «Детская школа искусств «10» г. Иркутска (далее - ДШИ) в соответствии с частью 6 статьи 83 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273, Порядком приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14 августа 2013 г. №1145; Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации предпрофессиональных программ в области искусств (далее по тексту – ФГТ), Уставом МБУ ДО «Детская школа искусств №10» г. Иркутска.

I. Общие положения

ДШИ объявляет прием на обучение по дополнительным общеобразовательным программам только при наличии лицензии на осуществление образовательной деятельности.

Прием на обучение в ДШИ проводится на принципах равных условий приема для всех поступающих, за исключением лиц, которым в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» предоставлены особые права (преимущества) при приеме на обучение.

Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств проводится на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные в порядке, установленном федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно - правовому регулированию в сфере культуры, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно - правовому регулированию в сфере образования.

До проведения индивидуального отбора поступающих ДШИ вправе проводить предварительные прослушивания, просмотры, консультации в порядке, установленном ДШИ самостоятельно.

В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до девяти лет или от десяти до двенадцати лет (в зависимости от срока реализации программы в области искусств, установленного Федеральными государственными требованиями).

Для организации проведения приема в ДШИ формируются приемная комиссия, комиссии по индивидуальному отбору поступающих, апелляционная комиссия. Комиссия по индивидуальному отбору поступающих (далее - комиссия) формируется по каждой дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств (далее - предпрофессиональная программа) отдельно.

При приеме детей в ДШИ директор школы обеспечивает соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема поступающих.

Не позднее чем за 14 календарных дней до начала приема документов ДШИ на своем информационном стенде и официальном сайте (<http://dshi10irk.ucoz.ru/>) размещает следующую информацию и документы с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:

- копию устава;
- копию лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложением);
- правила приема и процедура индивидуального отбора поступающих в ДШИ;
- порядок приема поступающих в ДШИ;
- перечень предпрофессиональных программ, по которым ДШИ объявляет прием в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности;
- информацию о формах проведения индивидуального отбора поступающих и его содержании по каждой предпрофессиональной программе с учетом ФГТ;
- сведения о требованиях, предъявляемых к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих (по каждой форме проведения индивидуального отбора);
- сведения о системе оценок, применяемой при проведении приема, индивидуального отбора поступающих;
- количество мест для приема по каждой предпрофессиональной программе в области искусств за счет местного бюджета;
- количество вакантных мест для приема детей в другие классы (за исключением выпускного);
- сведения о графиках работы приемной комиссии и апелляционной комиссии;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам приема в ДШИ;
- сроки приема заявления и документов для зачисления в ДШИ в текущем году;
- сведения о сроках проведения процедуры индивидуального отбора поступающих в текущем году;
- сведения о сроках зачисления поступающих в ДШИ;
- локальные нормативные акты, регламентирующие организацию и осуществление образовательной деятельности;
- права и обязанности обучающихся

ДШИ самостоятельно формирует контингент обучающихся. При этом общее количество обучающихся не должно превышать численность контингента, установленного в муниципальном задании.

ДШИ имеет право осуществлять прием обучающихся сверх муниципального задания на оказание муниципальных услуг, на обучение по договору за счет средств физических и (или) юридических лиц.

Прием обучающихся в ДШИ в порядке перевода из другого образовательного учреждения в течение учебного года, реализующего образовательные программы соответствующего уровня и направленности, осуществляется при наличии свободных мест и регламентируется локальным нормативным актом учреждения.

При приеме на обучение ДШИ обязана ознакомить поступающего и (или) его родителей (законных представителей) несовершеннолетнего поступающего со свидетельством о государственной регистрации, с Уставом, с лицензией на осуществление образовательной деятельности, с образовательными программами и

другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся. При приеме на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств поступающим, родителям (законным представителям) поступающих предоставляется

также информация о правилах и условиях проведения индивидуального отбора и об итогах его проведения.

Приемная комиссия ДШИ обеспечивает функционирование специальных телефонных линий, электронной почты dshi_10@mail.ru и раздела сайта ДШИ (<http://dshi10irk.ucoz.ru/>) для ответов на обращения, связанных с приемом поступающих в школу.

II. Организация приема детей

Организация приема и зачисления поступающих осуществляется приемной комиссией образовательного учреждения. Председателем приемной комиссии является директор ДШИ.

Работу приемной комиссии и личный прием родителей (законных представителей) поступающих организует ответственный секретарь, который назначается директором ДШИ.

Прием заявлений осуществляется:

для зачисления в первый класс ДШИ для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств - с 15 апреля до 25 мая текущего года;

для зачисления в ДШИ в порядке перевода или восстановления для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств - в течение учебного года с 1 сентября до 30 августа (при наличии свободных мест);

Прием в ДШИ на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих (Приложение 1).

Факт ознакомления родителей (законных представителей) ребенка, в том числе через информационные системы общего пользования, со свидетельством о государственной регистрации, лицензией на осуществление образовательной деятельности, Уставом ДШИ, локальными нормативными актами, образовательными программами и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся фиксируется в заявлении о приеме и заверяется личной подписью родителей (законных представителей) ребенка.

Подписью родителей (законных представителей) поступающего фиксируется также согласие на проведение процедуры индивидуального отбора поступающих, согласие на обработку и передачу персональных данных и персональных данных ребенка в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Подписью родителей (законных представителей) поступающих фиксируется ознакомление с Положением об апелляционной комиссии, с правилами подачи апелляции при приеме по результатам проведения индивидуального отбора поступающих.

На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы и материалы результатов индивидуального отбора. Личные дела поступающих хранятся в течение всего срока учебы.

Обучающимся ДШИ является лицо, зачисленное приказом директора по результатам индивидуального отбора при приеме.

Организация проведения индивидуального отбора поступающих.

Для организации проведения индивидуального отбора поступающих в ДШИ формируются комиссии по индивидуальному отбору поступающих. Комиссия по

индивидуальному отбору поступающих (далее - комиссия) формируется для каждой дополнительной предпрофессиональной программы в области искусств отдельно.

Состав комиссий, порядок формирования и работы комиссий определяются ДШИ на основании приказа директора школы из числа преподавателей данного образовательного учреждения, участвующих в реализации предпрофессиональных программ в области искусств. Количественный состав комиссии по индивидуальному отбору поступающих пять человек, в том числе председатель комиссии, заместитель председателя комиссии и другие члены комиссии по индивидуальному отбору поступающих. Секретарь комиссии может не входить в ее состав.

Председателем комиссии назначается работник ДШИ из числа педагогических работников, имеющих высшее профессиональное образование, соответствующее профилю образовательной программы в области данного вида искусств. Председателем комиссии может быть директор ДШИ.

Председатель комиссии организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении индивидуального отбора.

Секретарь комиссии назначается директором ДШИ из числа работников образовательного учреждения. Секретарь ведет протоколы заседаний комиссии по индивидуальному отбору поступающих, представляет в апелляционную комиссию необходимые материалы.

III. Сроки проведения и процедура индивидуального отбора поступающих

ДШИ самостоятельно устанавливает сроки проведения индивидуального отбора поступающих в соответствующем году в период между 15 апреля по 15 июня текущего года.

Проведение индивидуального отбора поступающих осуществляется в течение не менее трех дней в период с 15 апреля по 15 июня текущего года.

Информация о сроках индивидуального отбора поступающих размещается в соответствующих разделах официального сайта учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, а также на информационных стендах, расположенных в помещениях учреждения, в срок не позднее пяти дней до даты проведения индивидуального отбора.

Формы проведения индивидуального отбора поступающих по конкретной предпрофессиональной программе устанавливаются ДШИ самостоятельно с учетом Федеральных государственных требований.

Установленные образовательным учреждением требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, а также система оценок, применяемая при проведении индивидуального отбора, должны способствовать выявлению творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения соответствующих предпрофессиональных программ.

При проведении индивидуального отбора поступающих присутствие посторонних лиц не допускается.

Индивидуальный отбор поступающих на дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства проводится в форме индивидуального прослушивания. Поступающему предлагаются творческие задания, позволяющие определить наличие музыкальных способностей – слуха, ритма, памяти.

Индивидуальный отбор поступающих на дополнительные

предпрофессиональные программы в области изобразительного и декоративно—прикладного искусства проводится в форме творческих заданий по живописи, позволяющих определить умение компоновать рисунок на формате листа, чувство цвета, чувство формы.

Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на инструменте (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением) или предоставить рисунки. Выполнение заданий по раскрытию творческих способностей поступающих оценивается по пятибалльной системе, оценки суммируются и заносятся в итоговый протокол.

Формы проведения индивидуального отбора поступающих, требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным поступающих, система и критерии оценок, применяемых при индивидуальном отборе поступающих, устанавливаются согласно Приложения 2.

Решение о результатах индивидуального отбора принимается комиссией на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председательствующий на заседании обладает правом решающего голоса.

На каждом заседании комиссии по индивидуальному отбору поступающих ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии.

Протоколы заседаний комиссии по индивидуальному отбору, либо выписки из протоколов, хранятся в личном деле обучающегося, поступившего в ДШИ на основании результатов индивидуального отбора поступающих, в течение всего срока хранения личного дела.

Результаты по каждой из форм проведения индивидуального отбора объявляются не позднее трех рабочих дней после проведения приема. Объявление результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием оценок, полученных каждым поступающим, на информационном стенде, а также на официальном сайте ДШИ.

Комиссия по индивидуальному отбору поступающих передает сведения об указанных результатах директору ДШИ не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах индивидуального отбора.

IV. Подача и рассмотрение апелляции.

Повторное проведение индивидуального отбора поступающих.

Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре и (или) результатам проведения индивидуального отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов индивидуального отбора поступающих.

Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора ДШИ одновременно с утверждением состава комиссии по индивидуальному отбору поступающих. Апелляционная комиссия формируется в количестве трех человек из числа работников образовательного учреждения, не входящих в состав комиссий по индивидуальному отбору поступающих в соответствующем году.

Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору

поступающих. Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по приему в течение трех рабочих дней направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания комиссии по приему, творческие работы поступающих (при их наличии).

Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения индивидуального отбора поступающих на обучение, родители (законные представители) которых подали апелляцию. Данное решение принимается большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) поступающих под роспись в течение одного рабочего, следующего за днем принятия решения. На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

V. Порядок зачисления поступающих

Зачисление поступающих в первый класс для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств осуществляется по результатам индивидуального отбора.

Зачисление поступающих в ДШИ по итогам индивидуального отбора осуществляется до 16 июня текущего года.

Зачисление поступающих в ДШИ по итогам дополнительного индивидуального отбора осуществляется не позднее 31 августа текущего года.

Зачисление на свободные места в ДШИ в порядке перевода или восстановления на обучение по предпрофессиональным программам в течение учебного года осуществляется в течение пяти рабочих дней с момента приема заявления и необходимых для зачисления документов.

Основанием для отказа в приеме ребёнка в ДШИ в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств является:

- несоответствие результатов индивидуального отбора требованиям для поступающих;
- отсутствие или несоответствие документов перечню согласно Приложения 4;
- несоответствие возраста поступающего условиям предоставления образовательных услуг;

Зачисление поступающих в ДШИ на обучение по предпрофессиональным программам производится на основании приказа директора.

VI. Повторное проведение отбора поступающих. Дополнительный прием.

Повторное проведение индивидуального отбора поступающих проводится в течение трех рабочих дней со дня принятия апелляционной комиссией решения о целесообразности такого отбора в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре проведения повторного индивидуального отбора поступающих не допускается.

Поступающим, не проходившим индивидуальный отбор по уважительной причине (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально) предоставляется возможность пройти отбор в иное время, но не позднее окончания срока проведения

индивидуального отбора поступающих, установленного ДШИ с учетом требований пункта 2.3 настоящих Правил.

Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с настоящими Правилами приема на обучение.

В случае наличия свободных мест по результатам зачисления в первый класс для обучения по предпрофессиональным программам, ДШИ вправе провести с 16 июня до 25 августа текущего года дополнительный прием заявлений для зачисления в ДШИ.

Информация о сроках дополнительного индивидуального отбора поступающих размещается на официальном сайте учреждения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, а также на информационных стендах, расположенных в помещениях учреждения, в срок не позднее пяти дней до даты проведения дополнительного индивидуального отбора.

Проведение дополнительного индивидуального отбора поступающих осуществляется в течение не менее трех дней в период с 20 августа до 27 августа текущего года в том же порядке, что и отбор, проводившийся в первоначальные сроки.

Зачисление поступающих в ДШИ по итогам дополнительного индивидуального отбора осуществляется не позднее 31 августа текущего года приказом директора.

Директору ДШИ №10
А.Д. Шестакову

от _____

_____ (фамилия, имя, отчество заявителя)

Место регистрации (адрес): _____

Телефон _____

E-mail: _____

Документ удостоверяющий личность: _____

№ _____ выдан _____

Кем выдан _____

ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу зачислить моего сына (дочь) _____

_____ (фамилия, имя, отчество)

на обучение

- по дополнительной предпрофессиональной программе в области искусств
- по дополнительной общеразвивающей программе

_____ (наименование образовательной программы в соответствии с Уставом)

СВЕДЕНИЯ О ПОСТУПАЮЩЕМ

1. Число, месяц и год рождения _____
2. Место рождения _____
3. Гражданство _____
4. Фактическое место проживания _____

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ПОСТУПАЮЩЕМ

1. № общеобразовательной школы(класс), д/сад _____

СВЕДЕНИЯ О РОДИТЕЛЯХ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЯХ)

ОТЕЦ: Фамилия _____

Имя, отчество _____

Место работы, должность _____

Телефон домашний _____ сотовый _____

МАТЬ: Фамилия _____

Имя, отчество _____

Место работы, должность _____

Телефон домашний _____ сотовый _____

Со свидетельством о государственной регистрации, лицензией на осуществление образовательной деятельности, Уставом учреждения, с образовательными программами и

другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности, права и обязанности обучающихся ознакомлен (а):

« _____ » _____ 20 г. _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

Даю согласие на обработку и передачу персональных данных ребенка, родителей (законных представителей), указанных в настоящем заявлении, согласен (а)

« _____ » _____ 20 г. _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

На процедуру индивидуального отбора для лиц, поступающих в целях обучения по образовательной предпрофессиональной программе в области искусств, согласен (а).

Подпись родителя (законного представителя) _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

« _____ » _____ 20 г.

С Положением об апелляционной комиссии, с правилами подачи апелляции при приеме по результатам проведения индивидуального отбора поступающих ознакомлен (а).

Подпись родителя (законного представителя) _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

« _____ » _____ 20 г.

Разрешаю для участия в мероприятиях (конкурсах, фестивалях, выставках) различного уровня и экскурсиях, связанных с образовательным процессом и воспитательной работой использовать фотографии моего ребенка на сайте и стендах учреждения

Подпись родителя (законного представителя) _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

« _____ » _____ 20 г.

Прошу проинформировать меня о ходе предоставления услуги:

- по телефону;
- по электронной почте;
- по почте;

ПРИМЕЧАНИЕ: к заявлению приложить следующие документы:

- копия документа, удостоверяющего личность удостоверяющего личность заявителя;

- копия документа, подтверждающего полномочия родителя, усыновителя, опекуна, попечителя

« _____ » _____ 20 г. _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

Формы

проведения индивидуального отбора поступающих по
дополнительным предпрофессиональным программам в
области музыкального искусства, изобразительного искусства,
декоративно – прикладного искусства

Образовательная программа	Формы	Критерии оценки
«Фортепиано» «Струнные инструменты» «Народные инструменты»	Индивидуальное прослушивание.	Музыкально-слуховые представления Память Ритм Творческие задания оцениваются по 5 балльной системе
«Искусство театра»	Индивидуальный просмотр	Речь (дикция) Память Слух Ритм Эмоциональность Творческие задания оцениваются по 5 балльной системе
«Хореографическое творчество»	Индивидуальный просмотр	Наличие выворотности ног; Наличие подъема стопы; Гибкость; Высота прыжка; Музыкальность: слух, ритм Творческие задания оцениваются по 5 балльной системе

Требования,
предъявляемые к уровню творческих способностей и
физическим данным поступающих при проведении
индивидуального отбора.

1. Индивидуальный отбор на обучение по дополнительным
предпрофессиональным общеобразовательным программам
в области музыкального искусства
осуществляется в форме индивидуального прослушивания.

При прослушивании диагностируются следующие параметры, определяющие уровень творческих способностей поступающих:

- чувство звуковысотности;
- интонационный слух;
- чувство ритма;
- объем музыкальной памяти;
- эмоциональная отзывчивость;

Процедура прослушивания:

Чувство звуковысотности определяется через отнесение позвучавшего музыкального фрагмента к высокому, среднему или низкому регистру и исполнение фрагмента заранее подготовленной песни:

Примерный репертуарный список песен для исполнения:

- Русская народная песня «Во поле береза стояла»;
- Латвийская народная песня «Солнышко вставало»;
- Французская народная песня «Слышишь песню у ворот»;
- Русская народная песня «Как у наших у ворот»;
- Русская народная песня «Со вьюном я хожу»;
- Г. Гладков «Чунга-чанга»;
- Е. Крылатов «Колыбельная медведицы»;
- В. Шаинский «Антошка»;
- В. Шаинский «Пусть бегут»;
- В. Шаинский «Когда мои друзья со мной»;
- М. Красев «Маленькой елочке»;
- А. Островский «Спят усталые игрушки»;
- Р. Рустамова «Солнышко лучистое»;
- А. Филиппенко «По малину в сад пойдем».

При проверке интонационного слуха поступающему предлагается сначала спеть на нейтральный слог, либо с предложенной подтекстовкой, музыкальный фрагмент протяженностью 1-2 такта, предварительно исполненную преподавателем, а затем, прослушав музыкальный звук, найти его на клавиатуре фортепиано из нескольких предложенных.

Развитость гармонического слуха определяется по умению поступающих определить количество звуков исполненных преподавателем одновременно:

- один - два звука при исполнении интервала;
- три - четыре звука при исполнении в аккорде

При определении объема музыкальной памяти предлагается повторить по памяти фрагмент песенки «Едет, едет паровоз» или «Качели».

Уровень эмоциональной отзывчивости оценивается по качеству выразительного прочтения фрагмента стихотворения или басни.

Дополнительно поступающий может исполнить самостоятельно подготовленные музыкальные произведения на музыкальном инструменте (сольную пьесу или вокальное произведение с собственным сопровождением на музыкальном инструменте).

**Система и критерии оценок,
применяемых при индивидуальном отборе поступающих по
дополнительным предпрофессиональным программам
в области музыкального искусства.**

1. Отбор детей и выявление у них музыкальных способностей происходит в ходе индивидуального прослушивания.

Выполнение творческих заданий оценивается по пятибалльной системе. Допускается исполнение подготовленного произведения на музыкальном инструменте. Баллы выставляются по трем позициям: музыкально – слуховые представления, ритм, память.

Полученный балл суммируется с результатами других позиций и заносится в итоговый протокол.

**Критерии оценок по позициям:
«музыкально-слуховые представления, ритм, память»**

Данные критерии разработаны в соответствии с Рекомендациями МК РФ по разработке правил приема детей в детскую школу искусств в целях обучения по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств, на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

Балл	Музыкально-слуховые представления	Ритм	Память
5	- безупречное воспроизведение мелодической линии и текста при пении песни,	- безупречно точное повторение ритмического рисунка, предложенного	- безупречно точное запоминание и воспроизведение музыкальных

	<p>подготовленной самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> - безупречно чистое интонирование музыкальных фрагментов (попевок), предложенных преподавателем с 1 проигрывания. - артистизм, ярко выраженная эмоциональная отзывчивость на музыку; - высокий уровень развития звуковысотного слуха; - четкая дикция. 	<p>преподавателем – с 1 прослушивания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличное чувство темпа; - хорошая координация движений, двигательная свобода; - отлично сформированное ощущение метроритмической пульсации. 	<p>фрагментов (попевок), предложенных преподавателем – с 1 воспроизведения.</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> - допускаются отдельные неточности при воспроизведении мелодической линии и текста при пении песни, подготовленной самостоятельно, - допускаются отдельные неточности в интонировании музыкальных фрагментов (попевок), предложенных преподавателем, исправленные ребенком, но после второго проигрывания; - эмоциональная отзывчивость на музыку 	<ul style="list-style-type: none"> - допускаются небольшие неточности в повторении ритмического рисунка, предложенного преподавателем, исправленного ребенком после 1 повторения; - хорошее чувство темпа; - скоординированные движения; - хорошо сформированное ощущение метроритмической пульсации. 	<ul style="list-style-type: none"> - при запоминании мелодической линии музыкальных фрагментов (попевок), предложенного преподавателем, допускались отдельные неточности.
3	<ul style="list-style-type: none"> - допускаются 3 -4 ошибки при воспроизведении мелодической линии и текста при пении песни, подготовленной самостоятельно; - допускаются 1 -2 ошибки при интонировании музыкальных фрагментов (попевок), предложенных преподавателем, исправленных с помощью преподавателя. 	<ul style="list-style-type: none"> - допускаются 1 -2 ошибки при повторении ритмического рисунка, предложенного преподавателем, исправленные самостоятельно после 1 - 2 повторений; - возникают отклонения от темпа; - небольшие проблемы с координацией движений. 	<ul style="list-style-type: none"> - для запоминания мелодической линии при пении попевки, предложенной преподавателем, требуется более 3-х проигрываний.
2	<ul style="list-style-type: none"> - интонирование отсутствует, песня исполняется декламацией; - не интонирует задания, предложенные преподавателем. 	<ul style="list-style-type: none"> - не может выполнить задания, предложенные преподавателем; - полная дезорганизация движений 	<ul style="list-style-type: none"> - не может запомнить и выполнить задания, предложенные преподавателем

2. Индивидуальный отбор на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области театрального искусства осуществляется в форме индивидуального просмотра.

При просмотре диагностируются следующие параметры, определяющие уровень творческих способностей поступающих:

- для выявления способности к запоминанию и образному мышлению - чтение наизусть басни, стихотворения;
- для определения голосовых данных, слуха – исполнение песни любого жанра,
- для определения чувства ритма- повторение заданного ритмического рисунка;
- для ознакомления с возможностями поступающего в области физического развития, его пластическими данными, проверки координации движения - исполнение элементарного танца, специального этюда по заданию педагога;
- для ознакомления с общим уровнем культуры поступающего, кругом его интересов, с его познаниями в области литературы, театра, музыки, общей эрудиции и словарного запаса проводится собеседование.

Критерии оценок по позициям:

«Память; голос, слух; ритм; пластика, координация; собеседование»

Данные критерии разработаны в соответствии с Рекомендациями МК РФ по разработке правил приема детей в детскую школу искусств в целях обучения по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств, на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

Балл	Память	Голос, слух	Ритм	Пластика, координация	Собеседование
5	чтение стихотворения, басни наизусть, с выражением, выделение особенностей диалоговой речи, слов автора;	исполнение вокального произведения с чистой интонацией, грамотной расстановкой дыхания, выразительно, в соответствии с художественным образом;	точное воспроизведение заданного ритмического рисунка хлопками в ладоши или выстукиванием карандашом по поверхности стола.	выполнение заданного этюда с наибольшим воплощением художественного образа;	интересные и полные ответы на все вопросы приемной комиссии

4	чтение стихотворения, басни наизусть, с выражением;	исполнение вокального произведения с небольшими ошибками;	воспроизведение заданного ритмического рисунка хлопками в ладоши или выстукиванием карандашом по поверхности стола с небольшими неточностями	танец или этюд по своему выбору;	интересные, но неполные ответы на некоторые вопросы приемной комиссии
3	чтение стихотворения, басни или прозы наизусть;	исполнение вокального произведения с небольшими ошибками;		танец по своему выбору;	неполные ответы на некоторые вопросы приемной комиссии;

При невыполнении заданий, поступающему выставляется 2 балла по каждому критерию.

2. Индивидуальный отбор на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательной программе в области хореографического искусства осуществляется в форме индивидуального просмотра.

При просмотре диагностируются следующие параметры, определяющие уровень творческих способностей поступающих:

Для поступающих на хореографическое отделение проводится проверка в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкально-ритмические и координационные способности ребенка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические, пластические данные.

Для выполнения заданий конкурсного отбора, поступающие должны быть одеты:

мальчики: носочки, футболка, шорты.

девочки: носочки, лосины, футболка.

Критерии оценок по позициям:

наличие выворотности ног (подвижность тазобедренного сустава,

раскрытие коленей, стоп в сторону); выворотное положение ног во время танца обеспечивает артисту возможность свободного выполнения движений;

стопа, наличие подъема (стопа является опорой тела человека, обеспечивает равновесие, способствует отталкиванию тела при ходьбе, беге, прыжке, вытянутый подъем вместе с вытянутой ногой создает законченную линию);

гибкость (наличие «мостика» и других упражнений на гибкость: показатель пластичности тела артиста, придает танцу выразительность);

танцевальный шаг (амплитуда высоты поднятия ног вперед, в сторону, назад в выворотном положении);

прыжок, высота прыжка (придает танцу легкость, полетность, воздушность, и поэтому является важной составной частью. Для прыжка важен ballon – умение высоко и эластично прыгнуть вверх и сохранить во время прыжка рисунок позы);

музыкальность: слух, ритм (умение прохлопать заданный ритм); эмоциональность (передать в движении различный характер музыки).

Данные критерии разработаны в соответствии с Рекомендациями МК РФ по разработке правил приема детей в детскую школу искусств в целях обучения по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств, на основании федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

На вступительных экзаменах приемной комиссией оцениваются

задания, выполненные ребенком в соответствии с критериями.

При подведении итогов Приемная комиссия выводит средний балл по сумме всех оценок за выполненные задания в соответствии с критериями.

«5» -Задание выполнено «отлично», убедительно, уверенно

«4» -Задание выполнено «хорошо», но с небольшими недочетами в техническом и художественном плане

«3» -«Удовлетворительно» выполненное задание со значительными ошибками

«2» - С заданием не справился.

Приемное испытание оценивается приемной комиссией, в которую входят представители администрации, преподаватели хореографического отделения.

При проведении отбора детей в 1 класс присутствия посторонних лиц не допускается.

По окончании приёмных испытаний комиссией по отбору детей проводится общее обсуждение и оценка поступающих. Проходной балл определяется комиссией в ходе просмотра, на основании плана приема.

Перечень

документов, необходимых для зачисления в МБУ ДО ДШИ №10 г. Иркутск,
подлежащих представлению родителями (законными представителями)
поступающих

Категория и (или) наименование представляемого документа	Форма представления документа	Примечание
1	2	3
Заявление о зачислении в МБУ ДО ДШИ №10	Подлинник	Форма заявления приведена в Приложении № 1
Документы, удостоверяющие личность заявителя, из числа следующих:	Подлинник и копия	Документ личного хранения
паспорт гражданина Российской Федерации*	Подлинник и копия	Для граждан Российской Федерации
временное удостоверение личности гражданина Российской Федерации по форме № 2-П*	Подлинник и копия	—
удостоверение личности военнослужащего Российской Федерации, военный билет, удостоверение личности моряка*	Подлинник и копия	—
паспорт иностранного гражданина*	Подлинник и копия	Для иностранных граждан или лиц без гражданства. Предоставляется вместе с нотариально засвидетельствованным переводом документа на русский язык или переводом, сделанным переводчиком, подлинность подписи которого засвидетельствована нотариусом
разрешение на временное проживание либо вид на жительство в Российской Федерации	Подлинник и копия	—
дипломатический паспорт*	Подлинник и копия	—
удостоверение беженца или свидетельство о рассмотрении ходатайства о признании беженцем на территории Российской Федерации*	Подлинник и копия	—
иной документ, установленный федеральным законом или признаваемый в соответствии с международным договором Российской Федерации	Подлинник и копия	—
в качестве документа, удостоверяющего личность иностранного гражданина или лица без гражданства*		
Документы, подтверждающие полномочия родителя, усыновителя, опекуна, попечителя, из числа следующих:	Подлинник и копия	Документ подтверждает законность представления прав поступающего и представляется в отношении детей до 18 лет,

		детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей
свидетельство о рождении ребенка	Подлинник и копия	—
решение суда об установлении усыновления (удочерения), о признании отцовства, об установлении факта родственных отношений	Подлинник и копия	—
решение органа опеки и попечительства об установлении опеки или попечительства	Подлинник и копия	—
* Документ включен в перечень документов, представляемых заявителем, утвержденный пунктом 6 статьи 7 Федерального закона от 27.07.2010 № 210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг».		